

ATELIERS CONTES



PASS CULTURE



"Un chant du mystérieux, des mots et des images qui font vibrer l'âme de ceux qui les perçoivent ... »

Friedrich.

Composer et rêver: des ateliers de composition orale.

La conteuse transmet plusieurs types de contes (facétieux, merveilleux, contes de sagesse et contes randonnées...) avant d'aborder la question de la trame ou squelette de l'histoire. Il s'agira ensuite de cartographier les différents récits en dessinant les lieux, les personnages et les actions. La conteuse invite alors par ses questions, son tambour et ses instruments à rêver en images et en sens les différents moments et motifs d'un ou deux contes.

Des exercices d'improvisation sur la langue, le corps et l'imaginaire permettent à chacun.e de s'essayer à sa propre version: autant de manières de s'approprier des récits tout en trouvant sa propre voix/e.

Ces ateliers de narration et d'initiation à l'art du conte procèdent par étapes: l'appropriation passe par le dessin, la chanson, les objets, la mise en corps sensible et kinésique de l'histoire et la comparaison des versions selon le/s conte/s choisi/s.

Un temps de restitution orale vient clore les ateliers: partage avec un public invité.

Ateliers entre 1h et 1h30 ouverts aux enfants/scolaires et aux adultes

CERCLES DE CONTEUSES ET CONTEURS INTERGÉNÉRATIONNELS

Partager et raconter dans des rendez-vous contes...

Dans ces groupes intergénérationnels, on écoute et on réécoute des histoires transmises oralement par le conteur ou la conteuse. Il s'agit de faire circuler un répertoire issu de la littérature orale (contes, virelangues, devinettes...).

Le lien, la parole et la confiance se tissent au fur et à mesure des rencontres où les récits s'étoffent peu à peu.

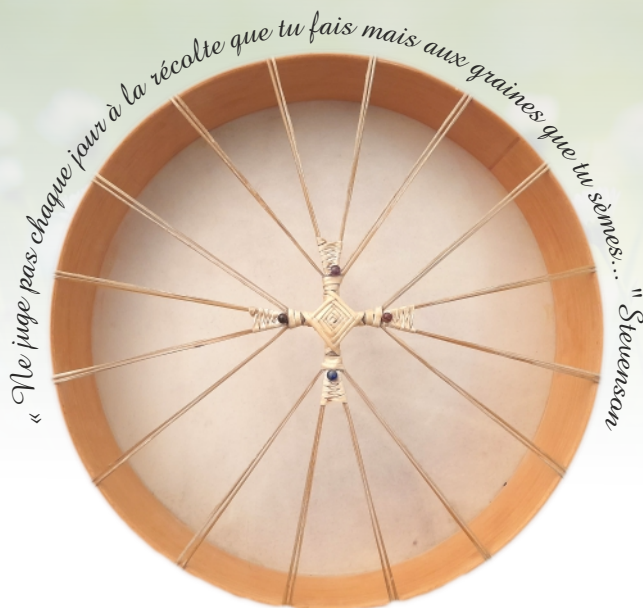
Chacun.e s'approprie des histoires avec singularité, y apporte sa voix tout en partageant une expérience humaine et poétique au sein d'un groupe.

Les cercles redonnent toute leur place aux aînés, ainsi valorisés aux yeux des enfants par leur parole. Les cercles permettent aux enfants de se construire en tant qu'êtres sociaux dans l'écoute, le respect de la parole de l'autre et le partage.

Ces rencontres créent du lien et de la solidarité (entraide dans le contage) et favorisent confiance et estime de soi tout en encourageant l'expression personnelle.

Un enjeu à la fois social et culturel. (Cercles inspirés par les recherches de Suzy Platiel).

Rencontres d'1h ouvertes aux adultes et aux enfants de 9 à 99 ans.



« Ne juge pas chaque jour à la récolte que tu fais mais aux graines que tu sèmes... » Stevenson

CERCLES DE PAROLES

« Ces mots qui font jaillir et qui savent de moi ce que j'ignore encore... » Char



Se raconter autrement, partager son histoire et écouter celle des autres.

Dans ces ateliers, on va chercher à faire émerger la parole, tout en poésie, grâce aux objets, aux contes et aux images.

La conteuse invite les participant.e-s à choisir parmi des images, des chansons, des objets, ce qui peut faire écho à leur vie. Chacun.e partage selon son envie la parole symbolique qui émerge.

Ces ateliers sont ponctués et nourris par la transmission d'histoires, pour voir dans le conte merveilleux et le conte de sagesse des éléments de nos vies.

Il s'agit de porter un autre regard sur le chemin parcouru (démarche inspirée entre autres par l'approche narrative) et de redonner toute sa place à la parole symbolique et au récit de vie.



Ces ateliers permettent de vivre une expérience humaine et poétique en faisant du langage un autre usage.

Ateliers entre 1h et 1h15 ouverts aux adultes

BOUQUETS DE CONTES ET SPECTACLES (évènementiel...)

Ce rendez-vous invite au voyage et à la rêverie à travers des récits d'ici et d'ailleurs, parsemés de paroles chantées, accompagnés pour certains d'un tambour.

A chaque objet tiré du panier, une histoire, et le décor se crée au fur et à mesure...

Autant d'éléments qui permettent d'accrocher l'attention et de créer une interaction avec le public, de tisser un lien par la parole symbolique.

Selon la demande, la conteuse peut proposer des contes en lien avec une thématique.





Sème ses mots

Tisser les mots pour aller vers soi et les autres, c'est inviter à la rêverie et au partage à travers le conte comme art du lien.

Sème ses mots propose de vivre une expérience singulière à travers la transmission de récits et la parole symbolique en créant du lien social grâce à une culture populaire orale, d'ici et d'ailleurs.

Le projet articule bouquets de contes et ateliers et prévoit à chaque rencontre entre la conteuse et les participant-e-s, un moment de contemplation et de rêverie à l'écoute des histoires.

Lieux d'intervention : milieu scolaire, centres sociaux, médico-sociaux, Ehpad, médiathèques, festival, événements culturels...

Mais aussi : anniversaires, veillées, apéro-contes...



Structure référencée au PASS CULTURE

Lilie Muñoz - 07 86 30 69 07

semesemots@yahoo.com

www.semesemots.com

@semesemots



Création : OCTET COMMUNICATION ANDUZE 04 66 61 99 99
Ne pas jeter sur la voie publique

Sème ses mots

*Tisser les mots
pour aller vers soi et les autres*

ATELIERS CONTES

CERCLES DE
CONTEUSES ET CONTEURS

CERCLES DE PAROLE

BOUQUETS DE CONTES
ET SPECTACLES